

**Умарова Дилмура Закировна**  
**старший преподаватель русского языка ФерПИ**

**Фергана, Узбекистан**

**Сабилова Нигора Ашурмаматовна**

**учитель русского языка**

**средней школы №29,**

**Республика Узбекистан, г. Фергана**

**ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА, НАПРАВЛЕННЫЕ НА  
АКТИВИЗАЦИЮ  
РУССКОЙ РЕЧИ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

***Аннотация:** в статье даются рекомендации применения эффективных средств и методов, направленных на активизацию русской речи на занятиях русского языка в национальных школах. А также поднимается вопрос о том, как они помогают конкретизировать отвлеченный грамматический материал, конструкции предложений, усвоение значений слов и обогащение словарного запаса учащихся.*

***Ключевые слова:** применение наглядности, натуральная (показ предметов), графическая (схемы, таблицы), изобразительная (иллюстрации, фотографии, картины, рисунки), технические средства.*

***Umarova Dilmura Zakirovna**  
**a senior teacher of Ferghana Politechnic Institute***

***Sabirova Nigora Ashurmamatovna**  
**teacher of Russian language***

***secondary school №29***

***Uzbekistan, Ferghana***

**EFFECTIVE MEANS FOR ACTIVATION**

## RUSSIAN SPEECH IN THE RUSSIAN LANGUAGE CLASSES

**Abstract:** *The article provides recommendations for the use of effective means and methods aimed at enhancing Russian speech in Russian language classes in national schools. It also raises the question of how they help to concretize abstract grammatical material, sentence constructions, mastering the meanings of words and enriching students' vocabulary.*

**Key words:** *use of visualization, natural (display of objects), graphic (diagrams, tables), visual (illustrations, photographs, paintings, drawings), technical means.*

За последние годы появилось множество различных форм и методов профессионального обучения молодежи, а также целый ряд новых направлений профессиональной подготовки и специализаций. Кроме этого, в современном российском обществе наблюдается быстрое обновление ранее существующих видов деятельности. Нередко система образования не успевает за подобными изменениями, происходящими в практической деятельности людей [1].

Чтобы сформировать коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, недостаточно насытить урок условно-коммуникативными упражнениями, позволяющими решать коммуникативные задачи. Важно представить учащимся возможность мыслить, решать проблемы, рассуждать над путями решения этих проблем, с тем, чтобы учащиеся акцентировали внимание на содержании своего высказывания, чтобы в центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции - формирования и формулирования этих мыслей [2].

В условиях обучения русскому языку в национальной школе получаемая информация, как правило, имеет определенную речевую направленность, а формирование активной речи еще более значимо и необходимо, чем на уроках родного языка. Лексику русского языка можно

разделить на общую и специальную. Общая лексика принадлежит к языку как средству коммуникации в любых условиях и должна быть понятна каждому. Специальная лексика не имеет общего употребления и понятна лишь тем, кто занят в той же области, поэтому профессиональное обучение требует овладения соответствующим подязыком, основу которого составляет такая лексика [9].

Чем богаче и сложнее смысловые задания текста, тем большие требования он предъявляет к речи, и, откликаясь на эти требования, речь приобретает большую сложность, гибкость и многообразие. По принятому нами определению, речь - это последовательность языковых знаков, организованная по «правилам « языка и в соответствии с потребностями выражаемой информации [3]. Поэтому аналитические задания в национальной школе менее распространены. В условиях национальной школы аналитические упражнения полезны. По своему характеру конструктивные упражнения меньше связаны с изучением определенной темы. К этому типу упражнений относится большинство тренировочных упражнений по речевым моделям и образцам. Это речевое напоминание какой-либо грамматической схемы, либо замена одного речевого наполнения другим. Тренировка по речевым моделям и образцам должна происходить на базе сознательного усвоения соответствующих форм и конструкций. Все преобразовательные действия должны производиться на основе достаточно употребительных моделей и форм. При такой тренировке важно соблюдать принцип доступности учебного материала. Решающее значение для овладения русским языком в условиях национальной школы имеет коммуникативный метод. Речевая коммуникация начинается с образования наименьших единиц речевого общения – предложений. Поэтому образование предложений по речевым моделям и образцам является как бы переходной формой от оперативной к коммуникативной деятельности школьников. Формировать умение устно и письменно изъясняться на русском языке можно различными средствами.

Самые эффективные из них – подготовка и проведение устных и письменных работ творческого характера: составление предложений, изложения, пересказы, диалоги и т.д. Проводит такие работы в национальной школе – весьма трудная задача. Процесс продуцирования речи для нерусских школьников осложняется интерференцией родного языка, ограниченным числом языковых единиц в памяти учащегося, недостаточным развитием у школьников умений и навыков активной речи. Необходимы также специальные средства, направленные на активизацию процесса учебного творчества. Среди таких средств выделяются приемы и задания, совершенствующие содержание творческих работ; задания, активизирующие языковую форму творческих работ; воздействующие как на содержание, так и на форму учебного творчества. К наиболее распространенным средствам, усиливающим содержательность творческой работы, относятся формулировка темы, составление плана, текстовая основа для изложения и т.д. Применение наглядности является одним из основных дидактических принципов обучения. На уроках русского языка в национальной школе широко используются следующие виды наглядности: натуральная (показ предметов), графическая (схемы, таблицы), изобразительная (иллюстрации, фотографии, картины, рисунки). Наряду с этими видами в современной национальной школе широкое распространение получили разнообразные технические средства, позволяющие осуществлять зрительное и слуховое восприятие. Все это обогащает процесс обучения, вызывает у школьников интерес к изучению русского языка, развивает активную познавательную деятельность и самостоятельность учащихся. Наглядность также используется и как прием создания речевой ситуации. В зависимости от поставленной на уроке цели наглядные пособия могут применяться на различных этапах обучения школьников русскому языку: при повторении ранее изученного материала, при объяснении и закреплении нового. Показ учителем предметов облегчает запоминание слов, так как слово связывается у школьников со

зрительным восприятием самого предмета. Наиболее распространенной формой наглядности на уроках русского языка являются таблицы. Они помогают конкретизировать отвлеченный грамматический материал, конструкции предложений. Таблицы по русскому языку различаются по своему содержанию (лексические, орфоэпические, морфологические, орфографические, синтаксические, пунктуационные), назначению (сопоставительные, справочные), форме (статичные, подвижные). Лексические таблицы служат для усвоения значений слов и обогащения словарного запаса учащихся, для проведения упражнений по активизации изученной лексики. Фонетические и орфографические таблицы совершенствуют навыки произношения и правописания русских слов. В грамматических для национальной школы важно представить суть языковых явлений, облегчающих усвоение трудных закономерностей русского языка, их рекомендуют при обучении, например, согласованию прилагательных, местоимений, порядковых числительных, причастий с существительными, изменению частей речи, видам глаголов, предлогам, порядку слов в предложении. Таблицы, применяемые на уроках русского языка, в большинстве своем являются статичными. Но наряду со статичными таблицами встречаются и подвижные (динамичные), в которых слова или части слов, отдельные буквы появляются или исчезают. Подобные таблицы удобны при изучении явлений словообразования и формообразования. Справочные таблицы – это таблицы лексические, орфоэпические, орфографические. Они иллюстрируют употребление слов в речи, слова, трудные по произношению, тематически объединенные слова. Таблицы-плакаты применяются для иллюстрации грамматического материала в виде связного текста или отдельных предложений. Таблицы-альбомы могут быть составлены на определенную тему или по всем темам для того или иного класса. К наглядным пособиям относится и раздаточный дидактический материал. Широко распространены карточки со словами, предложениями и связным текстом и заданиями к ним.

Использование карточек дает учителю большие возможности для обеспечения индивидуальной и групповой работы по обучению русскому языку в соответствии с уровнем знаний, умений и навыком учащихся. При обучении русскому языку широко используются различные схемы. Грамматическая схема – это графическое изображение основных признаков языковых явлений. Схемы отличаются краткостью записи, использованием основных признаков языковых явлений. Они помогают ученикам ясно представлять взаимные связи слов и частей внутри сложного предложения. В зависимости от цели и задачи урока при использовании схем учащимся даются различные задания: определение темы, которой посвящена схема; составление своих примеров в соответствии со схемой; изображение в виде схемы связи слов в предложении или частей в составе сложного предложения. В активизации языкового материала, в формировании речевых навыков учащихся нерусских школ велика роль образовательно-художественной наглядности, к которой относятся рисунки, картины, открытки. Они обеспечивают процесс обучения, развивают внимание, активность, наблюдательность, творческие способности школьников. Среди различных видов наглядности при обучении русскому языку в нерусских школах особую роль играют учебное кино и телевидение. Они создают естественную речевую ситуацию. Это достигается подвижностью изображения, соединением изображения с речью, музыкой. Методика работы на уроках русского языка с использованием фильмов обычно состоит в следующем: вступительная беседа, в которой сообщается цель просмотра фильма, выделяются вопросы, на которые следует обратить особое внимание; словарная работа, просмотр фильма. Учитель может комментировать отдельные части фильма, объяснять значение новых для учащихся слов. При работе над содержанием фильма учитель задает вопросы, чтобы выяснить степень понимания учащимися демонстрируемого материала. Затем коллективно или самостоятельно составляется план фильма. Фильм

просматривается повторно; полно, кратко или выборочно учащиеся пересказывают сюжет, пишут изложение. На материале просмотренных фильмов можно проводить различного рода устные и письменные творческие работы.

Для решения данной проблемы необходимо узнать самые популярные разговорные выражения, используемые на этом языке, и познакомиться с наиболее часто используемыми диалектами. Погрузитесь в культуру как можно больше с помощью фильмов, телешоу, журналов и книг на этом языке. Фильмы и телешоу будут особенно полезны в распознавании местной культуры и диалектов [4].

Среди технических средств обучения особое место занимают звуковые средства, воспроизводящие речь, что дает возможность воспринимать на слух правильно звучащую литературную речь. Можно также записывать речь с последующим прослушиванием. При помощи диктофона можно проводить различные упражнения в целях практического усвоения русского языка учащимися нерусских школ. Особенность их заключается в следующих пунктах:

1. аудио упражнения помогают учителю обеспечить развитие таких видов речевой деятельности, как слушание и понимание, слушание и говорение. Они способствуют выработке правильного произношения, отработке интонации, темпа речи, усовершенствованию навыков в употреблении грамматических форм и конструкций;
2. ученик максимально приближается к живой речи, что позволяет воспринимать то, что говорится разными голосами, темпом, тембром;
3. вырабатывается умение слушать и понимать русскую речь без зрительных восприятий;
4. выполнение упражнений с помощью диктофона ускоряет темп работы на уроке.

Возможности использования наглядных и технических средств в обучении русскому языку в национальной школе исключительно велики.



Учитель должен четко представлять все богатство этих возможностей, чтобы сознательно и целенаправленно применять их в учебно-воспитательном процессе. В целом, следует отметить, что многое при обучении русскому языку в национальной школе совпадает с обучением русскому как родному. Например, развитие грамотной устной и письменной речи, произношения, интонации; формирование навыков правильно строить предложение, фразу, текст и свободно общаться на русском языке. Методы преподавания также во многом совпадают: использование наглядности, использование приема творческих работ, выполнение различного рода упражнений и многое другое. Особое место в современной методике преподавания русского языка в национальной школе занимает разработка и применение специальных компьютерных программ. Использование компьютера имеет множество преимуществ, таких как, например, индивидуализация работы, возможность самостоятельной работы и самоконтроля без ущерба качеству обучения, снятие части нагрузки с преподавателя и т.д.

В технологии учебного процесса происходит смещение акцентов на самостоятельность, предприимчивость, активность, изобретательность. При обобщении, закреплении и повторении учебного материала, при отработке навыков и умений его практического применения метод проектов принадлежит к числу наиболее эффективных. Сложнее всего определиться с темой проекта, нужно сделать все, чтобы учащимся было интересно работать в этой теме, чтобы она была актуальной и значимой в теме урока [5].

#### **Использованные источники:**

1. Умарова Дилмура Закировна Профессиональное самоопределение и профессиональная направленность личности // Вопросы науки и образования. 2018. №7 (19). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-i->



- professionalnaya-napravlenност-lichnosti (дата обращения: 17.04.2022).
2. Умарова Дилмура Закировна Проблемы и задачи современного образования // Вопросы науки и образования. 2017. №2 (3). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-i-zadachi-sovremennogo-obrazovaniya> (дата обращения: 17.04.2022).
  3. Умарова Дилмура Закировна Взаимодействие культуры языка с культурой речи // Достижения науки и образования. 2018. №8 (30). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-kultury-yazyka-s-kulturoy-rechi> (дата обращения: 17.04.2022).
  4. Нишонов Усмонхон Ибрагимович, Парпиева Махсуда Махмуджановна Лингвистические проблемы перевода: текст как объект переводческой деятельности // Проблемы Науки. 2019. №11-2 (144). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskie-problemy-perevoda-tekst-kak-obekt-perevodcheskoj-deyatelnosti> (дата обращения: 17.04.2022).
  5. Нишонов Усмонхон Ибрагимович Применение метода проектных работ на уроках русского языка и литературы в нефилологических вузах // Вопросы науки и образования. 2019. №18 (65). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primeneniye-metoda-proektnyh-rabot-na-urokakh-russkogo-yazyka-i-literatury-v-nefilologicheskikh-vuzah> (дата обращения: 17.04.2022).
  6. Kholmatova Dilorom PECULIARITIES OF KINSHIP TERMINOLOGY IN TURKIC LANGUAGES // Universum: филология и искусствоведение. 2021. №9 (87). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/peculiarities-of-kinship-terminology-in-turkic-languages> (дата обращения: 17.04.2022).
  7. Холматова Д. А. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ БИ-И ПОЛИЛИНГВИЗМА В ЯЗЫКАХ ЭТНОСОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН //Русский язык как средство расширения международных компетенций. – 2021. – С. 51-56.
  8. Холматова Д. А., Рахматова О. К. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ //Вопросы науки и образования. – С. 30.

9. Холматова Дилором Абдусамиевна, Алишеров Шохрухбек СФЕРА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СТРОИТЕЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ // Современные инновации. 2021. №1 (39). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sfera-funktsionirovaniya-stroitelnyh-terminov> (дата обращения: 17.04.2022).