

ОЦЕНКА МУЖСКОГО БАРСЕТА ПО ВИДАМ И КАЧЕСТВЕННЫМ ПОКАЗАТЕЛЯМ.

Исматуллаев Низом Адашалиевич

Ассистент, Наманган муҳандислик-технология институти,

Мадалиева Юлдузхон Юнусжон қизи

Наманган шаҳар 2-сон касб ҳунар мактаби,

Ўзбекистон, Наманган

Аннотация: В данной статье представлена информация о видах мужских портфелей, современных модных тенденциях и их различных формах, удобствах, преимуществах и аксессуарах из кожи. Также предполагается, что барсетки принадлежат к разным профессиям.

Ключевые слова: Ассортимент, сырье, эстетика, натуральная кожа, искусственная кожа, соли хрома, экстракты, химикаты, цвет

EVALUATION OF THE MEN'S BARSET BY TYPE AND QUALITY.

Ismatullaev Nizom Adashalievich

Assistant, Namangan Institute of Engineering and Technology,

Madalieva Yulduzkhan Yunusjon kizi

Namangan City Vocational School No. 2,

Uzbekistan, Namangan

Annotation: This article provides information about the types of men's briefcases, modern fashion trends and their various forms, amenities, benefits and leather accessories. It is also assumed that purses belong to different professions.

Keywords: Assortment, raw materials, aesthetics, genuine leather, artificial leather, chromium salts, extracts, chemicals, color

Барсет и клатчи находятся под влиянием модных тенденций и тенденций мировой моды, где немаловажную роль играет престиж и статус человека. Это главное время, которое направляет моду, и служит последней

трети 20 века. Но мода этого периода полностью не возвращается, используются лишь отдельные модернизированные элементы стиля того периода. Тот же процесс повторяется для муфт и муфт. В мире моды дополняющая часть комплекта одежды – это, конечно же, портмоне, клатч, сумка, портмоне.

Барсет – это незаменимая вещь для каждого мужчины. Хотя они не надевают на него бесчисленное количество вещей, как женщины, мужчинам все равно полезно иметь его. Итак, какие же браслеты сегодня в моде и как их выбирали?

Размер мужского браслета определяется его функцией. Поэтому виды барсеток для мужчин очень распространены. Барсетка изначально производилась как аксессуар для женщин. Однако со временем появились и мужские варианты этой компактной ткани. Женские и мужские клатчи отличаются по цвету и функциям. В него помещаются самые необходимые предметы.

Клатч подходит для браслетов рабочего стиля. Если вы не из тех, кто гонится за последней модой, вместо клатча можно купить браслет.

Традиционный барсет имеет длинный ремешок, спускающийся до талии. Он предназначен для мужчин, которые не могут носить тяжелые сумки. В него легко поместится смартфон, различные ключи, деньги, визитки и хаказо. Такую сумку через плечо можно использовать не только в рабочие дни, но и в дни, когда нет необходимости носить большую кожаную сумку через плечо.

Это тот же термин для браслетов в стиле кэжуал. Браслеты в деловом стиле не «сидят». Men's Barsetkaі – главный спутник работающих людей, вечно занятых своей карьерой. В него можно положить все вещи, которые понадобятся вам в течение рабочей недели. Мужчины могут с комфортом разместить в Barsetkaі книги, ноутбуки и другие документы. Вы даже можете размещать еду, приготовленную любимой женой.

Благодаря поддержке современных технологий, сегодняшние браслеты

стали намного компактнее, чем кожаные браслеты 80-х и 90-х годов. В настоящее время современные браслеты в основном изготавливаются из кожи.

Этот браслет подходит для браслетов рабочего стиля, даже для джинсов.

ПОЧТАЛЬСКАЯ КОРЗИНА

Название также говорит об этом браслете. В его «предках» почтальоны возили письма

Классический кошелек почтальона изготовлен из кожи. Это один из самых популярных браслетов среди молодых мужчин. Горожанам нравится. Многим нравится большая открывающаяся и закрывающаяся часть, широкие карманы, богатый на различные надписи внешний вид и удобство ношения на плече. Особенно основными покупателями этого являются студенты.

Сумка почтальона подходит для деловой сумки, а также подходит для слегка стеганой повседневной сумки.

ГАЗЕТА БАРСКЕТ

Отличается от кошелька почтальона тем, что больше по размеру и изготавливается из других материалов. Этот предмет предназначен для подвешивания над парусом. Он в основном сделан из ткани и может быть украшен различными украшениями.

Такие аксессуары подойдут тем, кто одевается в свободном стиле, например, студенткам, творческим людям. В него можно поместить несколько газет, книг, блокнотов, iPad, спортивные кроссовки, бутылки с водой и другие предметы. Портфель журналиста – самая простая и достойная замена рюкзаку.

ДЕРЖАТЕЛЬ БАСКЕТ

Этот тип сумочки предназначен для тех, кто все носит с собой. Кейс HoldAll похож на кейс Navy Duffle с точки зрения «удобства хранения».

В него легко поместится ноутбук, различные документы, спортивные браслеты и другие необходимые предметы. В нем есть место для многих вещей, которые необходимы современному человеку.

При выборе браслета HoldAll максимально рекомендуется использовать черный и коричневый цвета. Чем темнее цвет, тем лучше. Блестящие и яркие цвета выглядят как женские. Поэтому избегайте таких цветов!

Подходит для всех типов браслетов. Если из хорошей кожи, то цена будет дороже. Вы можете легко взять его для экскурсий и деловых поездок.

Итак, как уже упоминалось, вы можете выбрать браслет в зависимости от ваших требований к работе, интересам и экономических возможностей. Главное, радовать себя и служить вам долгие годы!

Оценка мужских браслетов по качественным показателям

№	Наименование групповых и индивидуальных показателей качества	СК решимость	СК важность			
			ТМ-1	ТМ-2	ТМ-3	эталон
I	Потребитель СК	K ₁	78,98	66	63,5	
	Социальное	K ₁₁	10,94	11	11,5	
	вымышленный	K ₂₁	18,25	10	11,5	
	эстетический	K ₃₁	20,41	16	15	
	Эргономичный	K ₄₁	15,26	16	13	
	Эксплуататорский	K ₅₁	14,12	13	12,5	
II	Технико-экономический СК	K ₂	21,02	32	32	
	Стандартизация и унификация	K ₁₂	8,16	11	11	
	Технологическое строительство	K ₂₂	8,71	11	12	
	Экономичный	K ₃₂	4,15	10	9	
Итого			100	98	95,5	100

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ССЫЛКИ:

1. Коблякова Е.Б. и др. Основы конструирования одежды. М., 1988 г.
2. Единая методика конструирования СЭВ.

3. Madjidova SH.G., Rasulova M.K. Texnologik jarayonlarni loyihalash: Darslik. T.;TTYeSl,2011.-177b.
4. Jabborova M.SH. «Tikuvchilik texnologiyasi», O`qituvchi, 1994 yil.
5. Кокеткин П.П., Кочегура Т.Н.и другие. Промышленная технология одежды. Справочник М., Легпромиздат, 1988 г.
6. Третьякова Л.И., Турчинская Б.П. «Методы обработки швейных изделий», К.: Высшая школа, 1988 г.
7. Ismatullaev, N.; Dadamirzaev, B. (2020) Naqsh turlari va uning o'ziga xosligi. Молодой исследователь: вызовы и перспективы. Сборник статей по материалам СХСII международной научно-практической конференции. 2020. Стр676-680. <https://elibrary.ru/item.asp?id=44466714>
8. Ergashev,J.; Kayumov,J.; Dadamirzaev,B.;Ergasheva,R. (2020) Study of the Effect of Air Flow on the Release of Bare Seeds from the Working Chamber of the Saw Gin. International Journal of Advanced Science and Technology Vol. 29, No. 04, (2020), pp. 7570 – 7579. https://www.researchgate.net/publication/343008461_Study_of_the_Effect_of_Air_Flow_on_the_Release_of_Bare_Seeds_from_the_Working_Chamber_of_the_Saw_Gin
9. Манзура Р.А., Бахромжон Д.Б., Зухра Б.А. Использование практично – декоративных украшений в национальных костюмах. East European Scientific Journal (Warsaw, Poland) 2019 part 6, 13-16. https://eesa-journal.com/wp-content/uploads/EESA_journal_6_part_0-1.pdf
10. Parpiev,U.M.; Dadamirzayev,B.B.; Urinova,S. Analysis Of Vibration Effects On Sewing Machines. The American Journal of Interdisciplinary Innovations and Research (ISSN–2642-7478) Published:January 31, 2021| Pages:65-69 Doi: <https://doi.org/10.37547/tajjir/Volume03Issue01-11>
11. Dadamirzayev B.B., Axmadjanov A.O. Bolalar sport uslubidagi kiyimlari uchun gazlama tanlash tadqiqi. ЭКОНОМИКА И СОЦИУМ, 6-2 (97), 2022, 57-60, <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49231405>