

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Каримова Шайра Бахтияровна-
преподаватель Кокандского государственного педагогического института

Аннотация: В духовно-нравственном воспитании общества, в частности молодежи, большую роль играет образование. В современной стратегии развития в центре становится формирование духовно богатой, высоконравственной, образованной и творческой личности. В данной статье рассматривается вопрос о роли истории Узбекистана в духовно-нравственном воспитании детей.

Ключевые слова: история Узбекистана, духовность, молодое поколение.

THE ROLE AND IMPORTANCE OF THE HISTORICAL HERITAGE OF UZBEKISTAN IN THE PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN

Karimova Shaira Bakhtiyarovna-
teacher at Kokand State Pedagogical Institute

Abstract: This article reveals the role of the history of Uzbekistan as a tool for the spiritual and moral education of children. Education plays an important role in the spiritual and moral education of society, in particular youth. In the modern development strategy, the focus is on the formation of a spiritually rich, highly moral, educated and creative personality. And for these purposes, the history of Uzbekistan plays a special role.

Key words: history of Uzbekistan, spirituality, young generation.

После обретения Узбекистаном государственной независимости перед страной остро встала задача воспитать духовно - нравственных личностей, которые знают свою историю, свое прошлое. Ведь не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего. Первостепенной задачей современной образовательной системы являются

воспитание духовно-нравственных учащихся. Духовно-нравственное воспитание может быть рассмотрено различными методами и способами. Ключевая роль в духовно-нравственном воспитании общества отводится образованию и в особенности истории Узбекистана. Основной целью изучения истории Узбекистана является изучение и глубокий анализ неповторимого прошлого нашей родины, его уникальных жителей и народов. Средняя Азия издревле считалось мультикультурной территорией, в которой обитали представители всех рас и народностей. История Узбекистана помогает узнать в полном объеме обо всех исторических фактах, событиях, явлениях, процессах, вкладе наших великих предков в сокровищницу мировой цивилизации. На территории Средней Азии жители всегда боролись за свою свободу и независимость, ведь из-за географически удобного расположения на этой территории всегда велись войны. По этой территории проходил Великий шелковый путь и современный Узбекистан был своего рода мостом между Азией и Европой.

В истории Узбекистана введется анализ социально-политических, экономических и культурных аспектов исторического развития нашего региона с древнейших времен до наших дней, в тесной взаимосвязи со всемирной историей. Молодое поколение может найти в истории Узбекистана ее светлые и темные стороны, которая освещается в полной мере, перед читателями начинают создаваться образы политических деятелей и плоды их действий. Читатель находит историю Узбекистана с многообразием ее общественно-политических, экономических и культурных связей и перспектив общественного развития. История Узбекистана рассказывает первые шаги на пути к обретению независимости, первые партии которые создаются в Узбекистане и в которой активное участие принимает молодое поколение [1]. На территории современного Узбекистана в разные периоды и времена проживали и вели активную научную работу великие ученые и мыслители. В их числе Абу Али ибн Сина (Авиценна), Аль-Хорезми, Аль-

Бухари, Мирзо Улугбек, Алишер Навои, Аль-Беруни, Захириддин Мухаммад Бабур, Амир Темура и др. Узбекистан обладает одним из самых богатых фондов древних рукописей на планете.

Интерес к истории Узбекистана у современной молодежи усиливается с каждым годом. Особенно усилилась необходимость в качественных книгах по истории Узбекистана после обретения независимости, ведь во времена советского тоталитаризма многие книги были уничтожены, либо были искажены под советский лад. Поэтапно в нашей республике были проведены работы по возрождению духовного наследия и истории Узбекистана. Под пристальным вниманием нашего руководства были приложены немалые усилия для возрождения богатейших культурных ценностей, накопленные нашими великими предками за века. В настоящее время молодежь имеет возможность узнать произведения искусства, книги и рукописи наших великих ученых, мыслителей, поэтов прошлого в первоисточниках, бережно изучая древние рукописи, которые являются сокровищницей знаний. Так, наши великие и мудрые ученые, мыслители обогатили не только узбекскую науку и культуру, но и мировую науку и культуру ценными открытиями, новыми умозаключениями. Одним из таких ученых был Мухаммад аль-Хорезми. Именно ему мировое сообщество обязано за появление терминов «алгебра» и «алгоритм». Именно аль-Хорезми предлагает использовать арабские цифры и вводит понятие «0». В те века его книга «Книга сложения и вычитания по индийскому способу» была переведена на разные языки мира и была широко популярна в Европе. Его современник Ахмад аль-Фергани также был признанным астрономом, математиком и географом. «Книга о небесных движениях и свод науки о звездах» в XII в. в Европе дважды переводилась на латинский язык. Многочисленные труды и рукописи наших великих ученых были широко популярны среди европейских и азиатских умов и переводились на многие языки Европы и Азии. Поистине, были весомыми вклады наших ученых и мыслителей в таких отраслях как

медицинские науки, химические науки, астрономические науки, геометрия и тригонометрия и др. «Мы – народ, познавший свое достоинство, мы – народ, который уверен в своей силе, мы – свободный народ, способный сострадать другим», - эти слова Первого Президента И.Каримова дали стимул для наших современных ученых на дальнейшее изучение и глубокий анализ не только в рамках истории Узбекистана, но и глубокий анализ в рамках мировой истории. Образование является частью процесса социализации личности, представляя собой формализованную целенаправленную передачу накопленного опыта, знаний последующим поколениям, который осуществляется в рамках соответствующих социальных институтов [2]. В одном из своих выступлений Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, говоря о богатствах нашей страны, подчеркнул: «Самый главный источник нашей силы — это молодое поколение, готовое эффективно использовать эти богатства, молодежь, воспитанная на гармоничном усвоении национальных и общечеловеческих ценностей, многовекового духовного наследия своих великих предков, а также интеллектуальных достижений и опыта развитых стран» [3]. Каждая страна на этой планете сильно дорожит своей историей и культурным наследием, ведь это делает каждую национальность своего рода уникальным и неповторимым. Большую роль здесь берет на себя история. Основываясь на истории и исторических фактах, мы можем учить наше молодое поколение духовному, культурному и научному богатству наших предков. Знания накопленными нашими предками должны служить нам фундаментом для дальнейшего прогресса в любой отрасли, она должна нам помогать для решения первостепенных задач которая встает перед нами. В век высоких технологий это особенно играет важную роль.

Наше сегодняшнее общество развивается очень интенсивно и динамично. Новые открытия молодого поколения Узбекистана помогут увеличить узнаваемость и признанность, авторитет Узбекистана в мировом

сообществе, ведь для этого создаются все новые возможности и условия нашим государством.

Литература:

1. Абдуллаев Диёр Нодирович. Изучение истории Узбекистана как основная задача воспитания молодежи в духе идеологии национальной независимости // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2015. №13. С.439-441.
2. Юлдашов С.И., Уста-Азизова Д.А. Духовно-нравственное воспитание учащихся в условиях современной образовательной системы // Молодой ученый. — 2014. — №13. — С. 289-290.
3. Каримов И.А. Идеология национальной независимости — убеждение народа и вера в великое будущее. Ответы на вопросы корреспондента газеты «Fidokor»// Наша высшая цель — независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. — Ташкент: Ўзбекистон, 2000.