

**«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ
ОДАРЁННЫХ СТУДЕНТОВ»**

Аннотация: Данная статья посвящена психологическим аспектам обучения одарённых студентов, которая указывает на существенную связь психологии и педагогики в процессе преподавания. Этот феномен даёт возможность глубже понять суть преподавания и роли психологических аспектов в обучении.

Ключевые слова: психологический, аспект, студент, обучение, процесс, индивид.

Одаренные дети составляют бесценное национальное достояние нашей страны. Обладая высокими способностями, они скоро определяют содержание и темпы социально-экономического прогресса, займут ключевые позиции в экономике, администрации, науке, искусстве, идеологии, и это лучшее, на что мы можем надеяться. Понимая это, в последние 10-15 лет наше общество постепенно начало переходить от адаптивно-дисциплинарной модели унифицированного образования к личностно-ориентированной, "центростремительной" модели, ориентированной на студента. Распространенной формой инноваций в сфере образования стали такие учреждения, как гимназия, лицей, колледж, университет, специализированные классы для углубленного изучения отдельных предметов с целью реализации особых интересов одаренных студентов. В таких учреждениях происходят изменения в целевых настройках образовательного процесса; они высоко ориентированы на создание оптимальных условий для социального и культурного развития студентов с учетом их индивидуальных особенностей. Однако даже эти учреждения,

неплохо решающие общеобразовательные задачи по формированию научного мировоззрения, развитию творческой активности и т.д., ограничены в своих возможностях значительно улучшить работу по поиску, поддержке и дальнейшему развитию талантливых. Отдельные лица при сохранении высокого уровня всеобщего образования без модернизации всей системы обучения одаренных студентов.

Развитие общества зависит от роста интеллектуального, культурного, нравственного потенциала его членов. Система образования призвана формировать новые поколения, способные достичь социальной гармонии. До недавнего времени считалось, что в нашей стране не было проблем с одаренным поколением: за рано открывающийся музыкальный, художественный или математический дар существовали специализированные школы, те же студенты, которые в них не попадали, какое-то факультативное педагогическое искусство не было подвержены влиянию и все "одинаково". Противоречие заключается не в том, что учителя и родители не хотели работать с одаренными студентами, а в том, что не было системы диагностики, выращивания, контроля и защиты, которая позволяла бы одаренным детям и создавала условия для их развития, что подразумевало бы интеграцию усилия учителей, педагогов, родителей (количественный аспект) и создать соответствующий механизм реализации в рамках нашей образовательной системы. Для разработки педагогической технологии управления процессом обучения одаренных студентов в современных условиях создаются благоприятные условия. Это включает:

1. Демократизация общества в целом.
2. Изменчивость образовательной системы, выражающаяся в: организационные и структурные преобразования; разнообразие содержания и методов обучения; разработка и апробация новых методов диагностики; экспериментальная проверка нововведений.
3. Гуманизация всего учебно-воспитательного процесса, выражающаяся в следующем: широкое признание необходимости управления процессом

обучения становления саморазвивающейся личности; признание свободы выбора содержания и форм обучения как реализации личной деятельности; - признание первостепенной роли внутренней мотивации; Поощрение творческой активности как студентов, так и преподавателей, которые переориентируются с информационного образования на развивающее, получают широкие права и возможности. В то же время мы отмечаем, что эти условия в основном провозглашаются, а не выполняются. Наличие этих благоприятных социально-педагогических факторов облегчает нашу задачу. Однако это очень сложно и должно решаться шаг за шагом. На наш взгляд, основное противоречие заключается в ориентации на раннее признание и культивирование объективного природного «дара», врожденного таланта, с одной стороны, и отсутствия соответствующего опыта в организации эффективного управления этими действиями, с другой. Есть и другие противоречия: между необходимостью поиска и диагностики студентов с высокими творческими способностями и отсутствием целевых программ для их дифференцированного и дивергентного обучения, случайным, спорадическим характером опыта; между формальным характером оценки общей и специфической одаренности, когда педагогическое сообщество судит по результатам определенных конкурсов - олимпиад, конференций и т. между необходимостью расширения информационно-экспериментальной сферы деятельности в этом направлении и финансовой поддержкой; Отсутствие условий для самореализации талантливой личности противоречит самой ее природе и оказывает разрушительное влияние на судьбу ее жизни.

Программы обучения для таких студентов должны также включать режим социализации, своего рода «закалку» и воспитание воли к конкуренции и победе даже у тех из них, чей темперамент исключает боевой дух и для которых карьерные соображения недопустимы. Проблема воспитания и обучения талантливых студентов была предметом исследования психологов и педагогов, как отечественных, так и зарубежных.

В отечественной психологии выявление личностных характеристик одаренности и творческого саморазвития представлено в работах В.И. Андреева, Л.С. Выготского, З.И. Калмыковой, А.М. Матюшкина, Я.И. Пономарева, С.Л. Рубинштейна и других.

Феномен одаренности действительно нуждается в серьезном психолого-педагогическом и логико-философском исследовании. Причинами такой неотложности являются текущая экономическая ситуация в стране, социально-политическая ситуация и духовно-духовный кризис, и перестройку педагогической науки. Однако интуитивно понятая одаренность не может быть объектом педагогического управления, поэтому теоретическое обоснование и характеристика феномена одаренности является необходимой логической отправной точкой для любого анализа, тем более что речь идет об интеллектуальном таланте. Нам кажется, что процесс творческой самореализации зависит от ряда дидактических условий. К ним относятся те, которые целенаправленно внедряются в учебный процесс и призваны обеспечить наиболее эффективную реализацию процесса обучения талантливых подростков.

Основные практические условия эффективного управления процессом обучения одаренных студентов можно выразить следующими практическими рекомендациями:

а) усиление гуманистической направленности педагогической деятельности - наряду с выявлением индивидуальных особенностей студентов - уровней познавательных интересов и склонностей, склонностей и способностей, мотивов познавательной деятельности, в полной мере способствующих их интеллектуальному развитию и саморазвитию;

б) в соответствии с уровнем познавательных интересов и интеллектуального развития одаренных учащихся желательно организовать их обучение с учетом принципов внешней и внутренней (индивидуальной) дифференциации;

в) личностно-ориентированный, особенно индивидуально-творческий подход требует значительных изменений в характере педагогической работы - обуславливает необходимость серьезной научной, теоретической и психолого-педагогической подготовки, совершенствования технологии обучения, стимулирования творческого развития стажеры и установление педагогики совместного творчества между учителем и студентами;

г) учитель, руководитель учебно-воспитательного учреждения, родители и все, кто вовлечен в этот процесс, должны быть чрезвычайно вдумчивыми и компетентными, уметь тактично полагаться на материалы глубокого анализа индивидуальных качеств личности учащегося и будьте готовы применять самые разумные технологии обучения, развития школьников. Однако важно сочетать традиционные и инновационные методы и приемы, стимулирующие интеллектуальное развитие одаренных студентов. Среди них: включение студентов в творческий процесс, постоянное усложнение содержания учебного материала, использование дополнительной информации о программе, получаемой в учреждениях образования и посредством самообразования; всевозможное поощрение желания одаренных студентов участвовать в различных олимпиадах, конкурсах, и т.д.; возможность одаренных студентов представить свои идеи, мысли, знания и навыки разной аудитории студентов; желательность создания в университете органа для разработки научно-методических рекомендаций по дальнейшему развитию личности одаренных студентов; рекомендация разумного участия в работе кружков и секций, научных и культурных учреждений, посещение библиотек, использование НИТ (новые информационные технологии), радио и телевидения и т. д.

Список использованной литературы:

1. Абдуджаббаров А. Образовательные технологии. Ташкент, 2008
2. Андреев В.И. педагогика высшей школы. Казань, 2010