

Шахсинова З. Н.

магистрантка

Научный руководитель: Арутюнян М. М.

к. пед.наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии

профессионального образования

ФГАОУ ВО «СКФУ»

Россия, Ставрополь

АКТУАЛИЗАЦИЯ ВИДЕОХОСТИНГА КАК ИННОВАЦИОННОГО РЕСУРСА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы, связанные с процессом интеграции онлайн-бучения в современную систему образования, сочетания онлайн и оффлайн обучения в педагогической практике на примере использования видеохостингов. Видеохостинг рассматривается как эффективное средство обеспечения учебного процесса в онлайн-формате, приводятся аргументы в пользу интеграции традиционных методов преподавания с инновационными технологиями типа видеохостинга.

Ключевые слова: видеохостинг, онлайн-образование, интегрированное образование, современные методы преподавания.

UPDATE VIDEO HOSTING AS AN INNOVATIVE RESOURCE OF MODERN EDUCATION

Abstract: The article examines issues related to the process of integrating online learning into the modern education system, combining online and offline learning in pedagogical practice using the example of video hosting. Video hosting is considered as an effective means of providing the educational process in an online format, arguments are given in favor of integrating traditional teaching methods with innovative technologies such as video hosting.

Key words: video hosting, online education, integrated education, modern teaching methods.

В последние несколько месяцев мир претерпел ряд серьезных изменений. Современная история разделилась на две части: «до» и «после» пандемии. 2020 год стал переломным моментом в преобразовании нашего образа и стиля жизни, общественных норм и правил и даже людских привычек. Еще года назад мы и представить себе не могли, какой станет наша жизнь. Введение ограничительных мер, самоизоляции, даже полного lock down'a вызвали необходимость жить, работать и учиться удаленно в режиме онлайн, не выходя из дома. Все это стало причиной кардинальной смены привычной жизни людей во всем мире. В период lock down'a пересмотру были подвергнуты все сферы нашей жизни: быт, досуг, работа, образование и др. В данной статье речь пойдет о последнем. [2, с.56]

Без преувеличения можно сказать, что после медицины, именно образование стало той сферой жизни общества, которая была подвергнута наибольшему числу изменений в эпоху всемирной пандемии коронавируса. Еще несколько месяцев назад школьники и студенты в большинстве стран мира, согласно стандартам традиционной системы обучения, проводили свое учебное время в классах и аудиториях, общаясь с преподавателями и сверстниками в режиме F2F, то есть лицом к лицу. Несомненно, у такой системы обучения есть свои плюсы. Например, наличие живого общения, которое является неотъемлемой частью процесса социализации, инкультурации, а в некоторых случаях аккультурации особенно для иностранных студентов и учащихся. Однако у привычной системы обучения немало минусов, таких как отсутствие возможностей учитывать темпы восприятия и осмысления информации конкретным студентом, не всегда есть возможность создавать для каждого студента индивидуальной план обучения, а также возможность формировать персонифицированную траекторию обучения, в которой

могут быть учтены особенности конкретного обучающегося и многое другое. Обучение в онлайн-формате позволяет компенсировать многие недостатки традиционной системы обучения. С новыми организационными формами занятий студенты получают возможность как для раскрытия своего творческого потенциала, так и для составления собственного индивидуального плана обучения, который будет наиболее эффективен именно для них. Нередко разные студенты имеют разный темп восприятия и понимания информации. В привычной классно-урочной модели обучения преподаватель не мог подстроиться под особенности каждого из студентов. С переходом на онлайн-формат обучение в данном плане стало более эффективным, так как студенты могут регулировать скорость потока информации. Кроме того, студенты могут заниматься не по фиксированному расписанию, а в удобное для них время. Пандемия обострила не только проблемные зоны традиционного обучения, но высветила и такие же зоны и в онлайн образовании. Очевидно, что интеграция обеих форм в едином образовательном пространстве может предоставить новые возможности результативных образовательных итогов. Однако все, что касается классно-урочной системы обучения, внедренной в практику Я. Коменским, то об ее особенностях в современной педагогической литературе написано внушительное количество работ, чего нельзя сказать о новом мировом опыте, который получило человечество в период пандемии, его еще предстоит описать и проанализировать. [5, с.74]

Обеспечить интеграцию двух систем образования необходимо с опорой на современные технологические новшества. В частности, активизации интерактивных форм обучения, может способствовать такое явление, как видеохостинги. Термин «видеохостинг» возник относительно недавно. Его появление непосредственно связано с развитием технологий, предопределивших вторую компьютерную революцию, и повсеместным распространением глобальной сети Интернет. Видеохостинг –

интегрированное понятие, которое включает в себя два компонента, основным из которых является хостинг. Изначально хостинг — технический ресурс, аккумулирующий информацию. Хостинг — слово английского происхождения, образованное от слова «host», что в переводе означает «хозяин», английское слово «hosting» означает прием гостей. В интересующем нас контексте слово «хостинг» означает получение информации, возможность ее размещения на Интернет-ресурсе. Видеохостинг, таким образом, представляет собой платформа для размещения информации в форме видеороликов. Поэтому видеохостинги можно считать инновационной технологией. Внедрение использования видеохостингов в повседневную жизнь людей по всему миру стало настоящей технической революцией. Теперь каждый может отправиться в путешествие, выучить иностранный язык или побывать в музее прямо из дома. [3, с.48]

Первоначально видеохостинги представляли собой платформы для размещения любого контента, независимо от его назначения. Позже стали выявляться типы видеохостингов, в зависимости от содержательной направленности материалов, которые на них размещались. Так видеохостинги из универсальных интернет-платформ превратились в тематические ресурсы. Появились видеохостинги, содержащие контент, относящийся к рекреационной сфере, профессиональным сферам, сфере образования и т.д. Тем не менее, на сегодняшний момент существует не мало универсальных видеохостингов. Ярким примером такого типа видеохостинга служит YouTube, где размещается большое количество разнопланового видеоконтента, что чрезвычайно важно для современного поколения молодых людей, у которых визуальное превалирует над текстовым и аудиальным. Сегодня материалы, размещенные на видеохостингах, отличаются высокими качеством и скоростью воспроизведения. Распространение Интернета обеспечило возможность для людей беспрепятственно использовать тот или иной видеохостинг в

своих интересах, что в значительной мере способствовало распространению образования и, по большей степени, самообразования [1, с.72].

Динамическое развитие видеохостингов, интерес к ним различных целевых аудиторий общества, как уже было сказано, выделил в них различные типы: универсальные, отраслевые, тематические, каталогизированные. Видеохостинги стали явлением востребованным, частью современной аудиовизуальной культуры, поэтому возникает необходимость сформулировать определение понятия видеохостинга. Думается, что видеохостинг – это технологическое и социокультурное явление, основанное на современной информационно-цифровой технологии, представляющий собой коммуникационный ресурс, аккумулирующий видеoinформацию универсальную и тематически-отраслевую, которую доступна заинтересованным пользователям по запросу офлайн или/и онлайн. Основными характеристиками видеохостинга как информационного ресурса являются:

- простота использования на любом гаджете посредством интернета,
- динамическая визуализация,
- аудиовизуальная природа,
- большая емкость ресурса,
- особенности сроков хранения (различная, чаще не имеют),
- возможность быстрого обновления контента.

В зависимости от направленности контента видеохостинг может выполнять разные социокультурные функции. [4, с.49]

Это такие функции, как:

- информационная,
- коммуникационная,
- интегративная,
- компенсаторная,

- регулятивно-нормативная,
- развлекательная,
- познавательная.

Что касается образовательных видеохостингов, то их можно определить как тематический информационно-коммуникационный ресурс (площадку) для аккумуляции и обмена различного рода видеоматериалов, которые можно использовать в качестве образовательного средства по профилю подготовки. Функции у них будут несколько скорректированы по отношению к функциям социокультурного плана, так целеполагание будет отличаться. Поэтому на первый план выйдет информационно-познавательная, воспитательная, а дополнять их будут компенсаторная, эвристическая и интегративная функции.

Образовательные видеохостинги набирают свою популярность уже не первый год. С момента своего появления они притягивают внимание активных пользователей Интернета со всего мира. Получить профессию мечты, выучить иностранный язык, освоить новое хобби, получить инструкцию по использованию какого-либо бытового прибора, совершить путешествие в самые невероятные места... — все это можно осуществить посредством использования ресурсов, размещенных на видеохостингах. Однако в эпоху пандемии видеохостинги перестали быть просто удобной платформой для саморазвития, популярной среди энтузиастов. Теперь они стали неотъемлемым элементом учебного процесса в школах и университетах всего мира. Видеохостинги оказались тем самым инструментом, с помощью которого в этот непростой период обществу удалось сохранить и модернизировать те социальные институты, функционирование которых обеспечивает нормальное протекание учебного процесса. С закрытием школ и университетов по случаю жесткого карантина, студенты вынуждены были перейти не на самообразование или прервать свое обучение, а переместиться в онлайн вместе со своими учебными заведениями. Онлайн образование стало на

некоторое время тотальным. Это стало возможно во многом именно в связи с наличием видеохостингов.

Внедрение видеохостингов в мировую систему образования показало исключительно положительные результаты [2, с.68]. Некоторые университеты даже заявили о том, что намерены продолжать использование видеохостингов на постоянной основе после того, как эпидемиологическая обстановка в мире стабилизируется. Подобные действия, безусловно, являются рациональными и дальновидными. В будущем, принятие подобных решений позволит обеспечить более высокую эффективность образовательного процесса, заметно повысит скорость, качество обучения студентов и комфорт преподавания для педагогов. С новыми организационными формами занятий студенты получили больше возможностей для раскрытия своего творческого потенциала и удовлетворения своих разнообразных образовательных запросов. Студенты, которые уже давно освоили интернет-пространство, смартфоны последних поколений, самые разные мобильные приложения довольно просто переместились в образовательное онлайн пространство, чего нельзя сказать о преподавателях, для весьма большой группы преподавателей вузов переход в онлайн стал и стрессом, и большим профессиональным испытанием [5, с.39].

Интерактивные занятия в онлайн имеют свою специфику, и эта специфика должна быть освоена теми, кто обучает. Интерактивные занятия в онлайн — это целостная микросистема, включающая все компоненты процесса обучения: цель, задачи, содержание, методы, формы и средства обучения, отвечающие определенному уровню конкретизации учебного материала¹. Перенос учебный процесс в интернет-пространство, педагоги столкнулись с проблемой адаптации привычных им методов и технологий к новой форме передачи информации. С помощью

¹ Боуэн У. Г. Высшее образование в цифровую эпоху. М., 2015.

видеохостингов эта проблема была решена за счет большого набора внутренних функций сервиса. Видеохостинги сформировали принципиально новые методы обучения студентов, отличающиеся более высоким уровнем эффективности усвоения знаний. В настоящий момент число таких методов уже стало довольно значительным и продолжает неуклонно расти. Тем не менее, существует острая необходимость разработки педагогической технологии проектирования все новых моделей обучения, обусловленная, прежде всего, тем фактом, что в предстоящие годы частота использования видеохостингов будет только расти.

Сложившаяся в мире на данный момент ситуация способствует ускорению процесса развития как самих видеохостингов, так и методов работы с ними. Теперь проводить занятия в онлайн-формате стало намного проще. Это позволило освоить новые передовые технологии большему числу педагогов, в том числе и тем, кто ранее не работал с техникой. Подобные изменения обеспечили не только комфортное обучение для студентов, но и комфортное преподавание для педагогов. Использование видеохостингов позволило облегчить труд педагогам, достигшим преклонного возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, — теперь они могут делиться своими знаниями, не выходя из зоны комфорта. В условиях пандемии людям старше шестидесяти пяти лет было рекомендовано на время эпидемиологической угрозы оставаться дома и не посещать место работы. Переход в онлайн-пространство позволил им продолжать обучение студентов, невзирая на введение ограничений, что важно не только с точки зрения непрерывности учебного процесса, но и с точки зрения экономического обеспечения людей, работающих в сфере образования — педагоги смогли сохранить свои рабочие места.

Изучение процессов развития видеохостингов и связанной с их использованием педагогической методологии, имеет высокую практическую значимость. Посредством данного исследования мы сможем не только проанализировать все имеющиеся на данный момент методы

ведения онлайн-обучения и сгенерировать новые, но и спрогнозировать дальнейшие тенденции в развитии современной системы образования.

Использованные источники:

1. Иванова И.И., Касторнова В.А. Анализ возможностей современных интерактивных досок и специального программного обеспечения к ним // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2016. – № 4. – С. 120-124.
2. Заславская О.Ю. Интерактивная игра как средство развития внеурочной деятельности по информатике // Вестник РУДН. Серия: Информатизация образования. 2019. №2. С.138-148.
3. Соболева Е.В., Караваев Н.Л., Перевозчикова М.С. Совершенствование содержания подготовки учителей к разработке и применению компьютерных игр в обучении // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2017. Т. 7, № 6. С. 54
4. Ромадина О.Г., Соловьева М.С. Интерактивные ресурсы как средство формирования универсальных учебных действий учащихся // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2015. №1 (31). С.69-73.
5. Садыкова О.В. Формирование и развитие компетенций у школьников в области информатики // Вестник евразийской науки. 2015. №1 (26). С.136-140.