

**ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ КАТАЛОГА В НАУЧНОМ
НАСЛЕДИИ ИСТОРИКА-УЧЁНОГО А. УРУНБАЕВА
TARIXCHI-OLIM A. O'RINBOYEV ILMIY MEROSIDA
KATALOGNI O'RGANISH TARIXI**

**HISTORY OF STUDYING THE CATALOG IN THE SCIENTIFIC
HERITAGE OF THE HISTORIAN-SCIENTIST A. URUNBAYEV**

Бурхонов Илесхон Мухиддинович, Центрально-Азиатский
медицинский университет (САМУ)

Burxonov Ilyosxon Muxiddinovich, Markaziy Osiyo tibbiyot universiteti
(CAMU)

Burkxonov Ileskhon Mukhiddinovich, Central Asian Medical University
(CAMU)

Аннотация: В статье рассматривается вопрос составления и издания каталогов в научной деятельности А. Урунбаева, а также анализируется вклад учёного в каталогизацию рукописей, хранящихся в Институте востоковедения АНРУзб.

Ключевые слова: каталог, рукопись, Восток, издание, упорядочивание, институт

Annotatsiya: Maqolada A.O'rinboyev ilmiy faoliyatida katalog tuzish va nashr etish masalasi ko'rib chiqiladi, shuningdek, olimning O'zbekiston Fanlar akademiyasi Sharqshunoslik institutida saqlanayotgan qo'lyozmalarni kataloglashtirishga qo'shgan hissasi tahlil qilinadi.

Kalit so'zlar: katalog, qo'lyozma, Sharq, nashr, buyurtma, institut

Abstract: The article discusses the issue of compiling and publishing catalogs in the scientific activity of A. Urunbaev, and also analyzes the scientist's contribution to the cataloging of manuscripts stored at the Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of Uzbekistan.

Keywords: catalogue, manuscript, East, publication, ordering, institute

В научном наследии Асомиддина Урунбаева вопрос каталогизации и классификации восточных рукописей имеет большое значение. Учёный активно участвовал в составлении и издании семи каталогов фондов источников Института востоковедения, входящего в состав Академии наук Узбекистана. Кроме того, на международном уровне ему удалось создать и издать каталоги на основе пяти зарубежных проектов. При анализе достижений учёного в данной области кратко остановились на истории создания каталога.

Деятельность Асомиддина Урунбаева по систематизации имеющихся рукописей заслуживает высокой оценки. Хотя такие работы на самом деле представляют собой сложный процесс, для постороннего человека их труд неочевиден. Представьте, что если бы не было каталога, на поиск одного нужного источника среди более чем одиннадцати тысяч рукописей потребовались бы месяцы. опираясь на каталог, созданный Асомиддин Урунбаевым этот источник окажется у вас в течение пяти минут. Только прошедший через этот процесс сможет по-настоящему оценить удобство и лёгкость, которое обеспечивает каталог, а также труд учёных, занятых составлением и подготовкой к изданию каталога.

По вопросу каталогизации рукописей учёным Асомиддином Урунбоевым не раз велись обсуждения с академиком Д.Юсуповой. «До получения независимости Узбекистана был издан 11-томный каталог, составленный на основе источников, имеющихся в фонде рукописей нашего Института востоковедения. В томах V и VI описания были подготовлены лично самим Асомиддином. В томах VII, IX и XI проводились работы по сбору и редактированию рукописей, включённых в каталоги [3.2.Б.9.]»

В настоящее время эти каталоги практически не используются в научной практике, поскольку после получения независимости они были переизданы в тематизированном, новом и удобном виде. Тем не менее, в рамках исследования был подробно изучен 11-томный каталог.

По словам профессора А. Семенова, при написании описаний рукописей, включённых в том V, подготовленный к изданию в 1960 году, активно участвовали С.А. Азимжонова, В.И. Беляев, Е. Бетгер, Д. Вороновский, В. Жуков, А. Каюмов, А. Кононов, Н. Миклухо-Маклай, А. Молчанов, К. Муниров, Т. Нигматов, З. Ризаев, М. Салье, А. Семенов, О. Смирнова, К. Старкова, С. Тверитинова, А. Ёринбоев, А. Шмитлар [5.1.Б.8.].

В пятом томе каталога представлены разделы, названные «История», «Биография (перевод оригинала)», «Акт и эпиграфика», «Мемуары и художественная литература», в каждом из которых содержится описание рукописей, относящихся к соответствующей области.

Как отмечает учёный Д. Вороновский, написавший вступительную часть шестого тома каталога восточных рукописей, из 52 описаний рукописей, включённых в данный сборник, 32 были написаны Асомиддином Урунбоевым [6.1.Б.10.]. Из них 32 описания были занесены в каталог с повторениями, в результате чего суммарно 84 описания принадлежат Асомиддину Урунбоеву.

В 1964 году седьмой том вышеупомянутого каталога был издан под редакцией кандидата исторических наук Асомиддина Урунбаева и кандидата филологических наук Л.М. Епифановых. Описание рукописей, включённых в этот сборник, было подготовлено А. Каюмовым, К. Мунировым, Т. Нигматовым и А. Урунбоевыми. В нём представлено в общей сложности 608

описаний рукописей, большая часть которых относится к художественной литературе XIV–XX веков. Рукописи, включённые в поэтический раздел, представляют произведения, относящиеся к XIV–XX векам, среди авторов которых имеются такие представители литературы, как Навои, Лутфи, Саккокий, Дурбек и другие [6.1.Б.8].

Из 608 описаний, включённых в седьмой том каталога восточных рукописей, 115 были подготовлены Асомиддином Урунбоевым, из которых 55 были повторены, таким образом, суммарно 170 описаний связаны с его трудом. Вступительное слово написано Асомиддином Урунбоевым и Л.М. Епифановыми. В каталоге представлены разделы: история, мемуары и путешествия, художественная литература, естественные науки (астрономия и астрология), эзотерические науки (каббала, книги о снах), медицина, космография, философия и т.д.

В 1971 году девятый том данного каталога был издан под редакцией Асомиддина Урунбаева и Л.М. Епифановых [7.1. 600.]. Вступительное слово также принадлежит им. В нём приведены научные описания 745 рукописей, созданных на таджикском и персидском языках (номера 6010–6755), представляющих источники по истории, литературе, медицине, философии, истории ислама, точным наукам, географии.

Асомиддин Урунбоев подчёркивает, что данный каталог является плодом коллективного труда: описания рукописей были подготовлены следующим образом – 5 из них И. Абдуллаевым, 63 – А. Вильдановым, 154 – Г. Волошиным, 140 – Л.М. Епифановым, 10 – Е. Поляковым, 27 – З. Ризаевым, 128 – Х. Хикматуллаевым, 1 – К. Мунировым, 20 – У. Хамроевым, 24 – Л. Азиззода, 147 – Ш. Зуннуновым, 1 – Н. Манноновой и 25 – Б. Юсуповыми.

Одиннадцатый том, изданный в 1987 году, был издан под редакцией Асомиддина Урунбаева и Р. Джалиловых. В этом томе приведены описания 585 рукописных произведений, написанных на персидском и арабском языках (номера 6990–7574). Асомиддин Урунбоев комментирует следующим образом: «В работе по подготовке каталога к изданию активно участвовали такие учёные, как А. Вильданов, Д. Юсупов, Б. Вахабов, А. Казибердиев. Раздел «Показатели» и 26 научных описаний рукописных произведений, включённых в каталог, были подготовлены Д. Юсуповым. Научные описания по математике и астрономии были рассмотрены А. Ахмедовым. Иллюстрационные работы (фотогалерея) были выполнены в фото-лаборатории Института востоковедения под руководством К. Музурова.»

Здесь Асомиддин Урунбоев, не уставая напоминать о труде каждого учёного, принимавшего участие в подготовке каталога, выражает им свою благодарность.

Список использованной литературы:

1. Burkhanov, I. (2023). *Nauchnoe nasledie Sharafiddina Ali Yazdi and interpretation Asomiddina Orinboeva*. Aktualnye problemy istorii Uzbekistana, 1(1), 165–171.
2. BURKHONOV, I. *From the History of the Translation of the Work of Aburazzak Samarkand "Matla'i Sa'dayn and Majma'i Bahrain"*. ECONOMICS, 138–144.
3. Muhiddinovich, B.I. (2022). *The Importance of Asomiddin Urinboev's Scientific Research in the Study of the History of the Khokand Khanate*. Kresna Social Science and Humanities Research, 3, 175–179.