

**РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ В НАЧАЛЬНОМ  
ОБРАЗОВАНИИ ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**Аброрхонова Камолахон Аброрхон кизи**

**Заведующий кафедрой начального образования**

**ТГПУ имени Низами,**

**Кандидат педагогических наук (phd), доцент.**

**Меликузиева Шукуронахон Авазбек кизи**

**Магистрант 1-го курса направления "начальное  
образование"**

**факультета начального образования ТГПУ имени Низами.**

**Аннотация:** В данной статье рассматривается вопрос развития креативных способностей учеников начальных классов. Анализируются педагогические условия, необходимые для формирования креативного мышления в образовательном процессе. Раскрывается значение современных педагогических технологий, интерактивных методов и игровых подходов, а также приводятся практические рекомендации. Результаты исследования подтверждают эффективность учебных методов, основанных на мотивационной среде и творческой деятельности, в развитии креативности учащихся.

**Ключевые слова:** креативность, начальное образование, педагогические условия, инновационные методы, креативное мышление.

**INNOVATION PEDAGOGIK SHAROITLAR ORQALI BOSHLANG'ICH TA'LIMDA**

**IJODKORLIKNI RUOVJLANTIRISH**

**Abrorxonova Kamolaxon Abrorxon Qizi**

**Nizomiy nomidagi TDPUning boshlang'ich ta'lim kafedrasini mudiri,**

**Pedagogika fanlari nomzodi, dotsent.**

**Meliqo'ziyeva Shukuronaxon Avazbek Qizi**

**Nizomiy nomidagi TDPuning boshlang'ich ta'lim fakulteti talabasi**

**Annotatsiya:** Ushbu maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarining kreativ qobiliyatlarini rivojlantirish masalasi ko'rib chiqiladi. Ta'lim jarayonida kreativ tafakkurni shakllantirish uchun zarur bo'lgan pedagogik sharoitlar tahlil qilinadi. Zamonaviy pedagogik texnologiyalar, interfaol metodlar va o'yin yondashuvlarining ahamiyati ochib beriladi, shuningdek, amaliy tavsiyalar keltiriladi. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, motivatsion muhit va ijodiy faoliyatga asoslangan o'quv usullari o'quvchilarning kreativligini rivojlantirishda samarali hisoblanadi.

**Kalit so'zlar:** kreativlik, boshlang'ich ta'lim, pedagogik sharoitlar, innovatsion metodlar, kreativ tafakkur.

**THE DEVELOPMENT OF CREATIVITY IN PRIMARY EDUCATION THOROUGH  
INNOVATIVE PEDAGOGICAL CONDITIONS**

**Abrorkhonova Kamolakhon Abrorkhon Kizi**

**Head of the Department of Primary Education of TSPU named after Nizami,**

**Candidate of Pedagogical Sciences (PHD), Associate Professor.**

**Melichusiev Shukuronakhon Avazbek Kizi**

**1st year undergraduate "Primary education"**

**Faculty of Primary Education of TSPU named after Nizami.**

**Annotation:** This article examines the development of creative abilities in primary school students. It analyzes the pedagogical conditions necessary for fostering creative thinking in the educational process. The significance of modern pedagogical technologies, interactive methods, and game-based approaches is explored, along with practical recommendations. The research results confirm the effectiveness of learning methods based on a motivational environment and creative activities in enhancing students' creativity.

**Keywords:** creativity, primary education, pedagogical conditions, innovative methods, creative thinking.

В XXI веке система образования стремительно развивается, и важность не только получения знаний, но и обладания креативным мышлением становится все более очевидной. В условиях глобализации воспитание поколения, способного мыслить инновационно и творчески, становится одной из ключевых задач образовательной системы. Поэтому вопрос развития креативности в начальном образовании является актуальной проблемой педагогических наук. В Законе Республики Узбекистан «Об образовании» и Стратегии развития образования до 2030 года подчеркивается важность качественного начального образования и формирования у учащихся творческих способностей. Кроме того, развитие креативного мышления является одним из ключевых факторов, определяющих будущий успех человека. Цель статьи – изучить педагогические условия, способствующие развитию креативности в начальном образовании, проанализировать инновационные методы и предложить практические рекомендации.

Креативность – это способность человека к созданию новых идей, нахождению нестандартных решений и творческому подходу к проблемам. Согласно исследованиям психологов Дж. Гилфорда и Э. Торранса, креативное мышление включает следующие компоненты:

Дивергентное мышление – способность находить несколько решений одной проблемы;

Гибкость – умение адаптироваться к различным ситуациям и находить к ним новые подходы;

Оригинальность – поиск неожиданных и нестандартных решений;

Решение проблем – способность преодолевать трудности, используя доступные ресурсы.

Начальная школа является важным этапом в формировании творческого мышления. Если этот процесс организован правильно, у детей развивается самостоятельность и креативность.

Для успешного развития креативности в начальном образовании необходимо создать следующие педагогические условия:

1. Формирование свободной и творческой образовательной среды

- поддержка и поощрение новых идей учащихся;

- создание творческих зон, игровых площадок и инновационной учебной среды;

- развитие исследовательских навыков и самостоятельного поиска информации.

2. Использование инновационных педагогических технологий

Развитие креативности требует применения современных образовательных технологий, в том числе:

Игровые технологии – ролевые и интерактивные игры, творческие задания;

Проектное обучение – групповая работа по созданию новых продуктов;

Проблемное обучение – выполнение заданий, направленных на поиск решений.

3. Развитие креативности с помощью интерактивных методов обучения

Интерактивные методы обучения обеспечивают активное участие учащихся в учебном процессе и способствуют развитию их креативных способностей. В монографии Г.Н. Ибрагимовой «Интерактивные методы и технологии обучения в развитии креативных способностей студентов» подчеркивается, что интерактивные методы играют важную роль в формировании навыков самостоятельного мышления, анализа, обобщения и аргументированного высказывания.

С помощью интерактивных методов у учащихся развиваются:

Умение самостоятельно мыслить и анализировать;

Навыки аргументированного выражения своих мыслей;

Умение вести здоровую дискуссию, дебаты и научные споры.

Игровая деятельность является эффективным инструментом для развития креативного мышления у учащихся начальных классов. Ниже представлены некоторые игровые методы, способствующие развитию креативности:

Ролевые игры – помогают детям исследовать различные социальные роли и ситуации, развивая воображение и способность к эмпатии.

Творческие задания – например, написание рассказов, создание рисунков или моделей, стимулируют воображение и позволяют детям выражать свои идеи в разных формах.

Образовательные игры – интегрируют учебный материал в игровой контекст, делая обучение более увлекательным и значимым для учащихся. Учитель играет ключевую роль в создании условий для развития креативности у учащихся. Для этого рекомендуется:

Индивидуальный подход – учитывать особенности и интересы каждого ученика, предоставляя задания, соответствующие их уровню развития;

Создание поддерживающей среды – поощрение инициативы, экспериментов и выражения собственных идей без страха ошибки;

Использование разнообразных методов обучения – чередование интерактивных и игровых методов для поддержания интереса учащихся;

Обратная связь – предоставление конструктивной обратной связи, которая помогает учащимся осознавать свои достижения и направления для развития.

Развитие креативности в начальном образовании является важной задачей современной педагогики. Использование интерактивных и игровых методов обучения, а также создание мотивирующей и поддерживающей образовательной среды способствует формированию у детей навыков

творческого мышления, необходимых для их успешного личностного и академического развития.

### Список литературы

1. Гилфорд, Дж. П. (1988). Некоторые изменения в модели структуры интеллекта. *Educational and Psychological Measurement*, 48(1), 1-4.
2. Торранс, Э. П. (1962). Руководство по развитию творческих талантов. Prentice-Hall.
2. Закон Республики Узбекистан «Об образовании» (2020).
4. Ибрагимова, Г. Н. (2016). Интерактивные методы и технологии обучения в развитии креативных способностей студентов. Монография. Ташкент: «Фан ва технологиялар».
5. Годжиев, Х. (2021). Формирование креативных способностей студентов на основе интерактивных методов обучения.
6. Abrorkhonova, K., & Khudoyberdieva, S. (2022). VIRTUAL TOUR IN PRIMARY SCHOOL. *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies*, 2(06), 72-77.
7. Abrorxonova, K., & Pirnazarova, K. (2022). BOSHLANG 'ICH SINF O 'QUVCHILARIDA TADQIQOTCHILIK QOBILİYATINI SHAKLLANTIRISH. *Science and innovation*, 1(B8), 2089-2096.
8. Abrorkhonovna, A. K. (2022). FORMATION OF A SENSE OF PATRIOTISM THROUGH TOURISM IN THE CURRENT TEXTBOOK "UPBRINGING" OF PRIMARY EDUCATION. *British Journal of Global Ecology and Sustainable Development*, 5, 70-74.
9. Abrorxonova, K. A., & Qizi, S. M. S. (2022). BOSHLANG 'ICH SINF "TARBIYA" DARSLARINI TASHKIL ETISHNING USUL VA VOSITALARI. *Science and innovation*, 1(1), 54-61.
10. Abrorxonova, K., & Murodova, M. (2022). Formation of linguistic competencies based on the analysis of word combinations. *Science and Innovation*, 1(8), 2082-2088.
11. Abrorxonova, K., & Pirnazarova, K. (2022). Development of research skills in primary school students. *Science and Innovation*, 1, 2089-2096.
12. Abrorxonova, K. A. Q., & Bo'Riyeva, S. I. Q. (2023). BOSHLANG 'ICH SINF O 'QUVCHILARINING MEDIAMADANIYATINI SHAKLLANTIRISHNING PSIXOLOGIK IMKONIYATLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(4), 778-782.
13. Abrorxonova, K., & Boriyeva, S. (2022). BOSHLANG 'ICH SINF O 'QUVCHILARIDA AXBOROT BILAN ISHLASH MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH TEXNOLOGIYASI. *Science and innovation*, 1(B8), 2103-2109.