

*Голоктионова Е.В.*

*воспитатель*

*МБОУ «Знаменская СОШ»*

*отделения по дошкольному образованию №3*

*пгт. Знаменка Орловского района*

*Goloktionova E.V.*

*educator*

*MBOU "Znamenskaya secondary school"*

*departments for preschool education No. 3*

*town Znamenka Orlovsky district*

***КЛИПОВОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.***

***KLIP THINKING AS A CURRENT PROBLEM OF PRESCHOOL  
EDUCATION.***

Аннотация.

«Клиповое мышление» явление распространенное. В настоящее время уже не подразумевается восприятие дошкольником окружающей действительности без отдельных элементов клипового мышления. Родители и педагоги должны обеспечить дошкольнику максимально широкий охват окружающей действительности. Все это достигается путем личного общения, совместно проведенного времени. Благодаря этому мышление дошкольника будет развиваться как полноценное явление, с положительными факторами и абстрактного, и «клипового» мышления, с четким представлением о целостной картине мира.

Annotation.

“Clip thinking” is a common phenomenon. At present, the perception of the surrounding reality by a preschooler without separate elements of clip thinking is no longer implied. Parents and teachers should provide the preschooler with the widest possible coverage of the surrounding reality. All this is achieved through personal communication, jointly spent time. Thanks to this, the thinking of a preschooler will develop as a full-fledged phenomenon, with positive factors of both abstract and "clip" thinking, with a clear idea of a holistic picture of the world.

Ключевые слова.

«Клипное мышление», дошкольник, образовательный процесс, IT-индустрия, совместная деятельность.

Keywords.

"Clip thinking", preschooler, educational process, IT industry, joint activities.

Точного научного определения термина «клиповое мышление» нет. Большинство учёных, работающих над данной темой, склоняются к следующему определению. «Клиповое мышление»- это направление развития отношений человека с информацией. Свое название данный тип мышления получил благодаря английскому слову «clip», что означает фрагмент текста, вырезка из газеты или отрывок видео, фильма. Главной особенностью таких «клипов», переходящих в совокупности в «клиповое мышление», является - яркость красок, краткость сюжета и быстрота смены клипов. А само мышление характеризуется заменой линейного на нелинейное. При таком мышлении ребёнок воспринимает мир не единой картиной, а в виде событий, которые не связаны между собой.

В наше время у дошкольников действительно наблюдается феномен «клипового мышления». Работает такое мышление по принципу: «увидел и забыл». Признаками «клипового мышления» у дошкольников являются:

бедный словарный запас, рассеянность, гиперактивность, преобладание конкретного мышления над абстрактным.

С «клиповым мышлением» не рождаются, оно формируется в процессе жизни и воспитания ребёнка. Одной из причин появления этого явления у детей стала информатизация окружающей среды. Она же в свою очередь тоже была вынуждена появиться в связи с огромным объёмом информации и невозможностью её обработки без помощи компьютерных технологий. Естественно, что современному ребёнку, в будущем самостоятельной личности, просто необходимо уметь грамотно пользоваться этими технологиями. Ситуация в мире на сегодняшний день наглядно это демонстрирует. «Клиповое мышление» дошкольников - это не их вина. Это их реальность.

Современные родители «с пелёнок» предлагают своему ребёнку проводить свободное время с участием продуктов IT- индустрии (смартфон, телевизор, планшет, игровые приставки), тем самым, формируя у него «клиповое мышление». Вся IT-индустрия направлена на мгновенное привлечение потребителя к своим продуктам - яркие краски, «кричащие» заголовки, захватывающие сюжеты, быстрая смена тем (примеры: односерийные мультфильмы, ролики в видеохостингах (Youtube, Tik-Tok и др.), множество одноразовых игр в мобильных маркетах, телевизорах, игровых приставках). Несформировавшееся восприятие ребёнка с радостью переключает его внимание на вышеперечисленные факторы. Они, в свою очередь, становятся для него обыденными, нормой восприятия и проведения свободного времени. Далее, чем чаще это повторяется, тем быстрее данный «снежный ком» названных факторов переводит мышление дошкольника из обычного (абстрактного) в «клиповое».

«Клиповое мышление», сформированное у дошкольника, имеет много отрицательных факторов. Одним из самых важных является утрата способности на абстрактное мышление, построение логических цепочек и

причинно-следственных связей. «Клиповое мышление» влияет на отношение дошкольника ко всем жизненным аспектам. Как он понимает и воспринимает жизнь (по принципу, который указан выше: «увидел и забыл»), так он и поступает во всех жизненных ситуациях. То же самое касается и образовательного, и воспитательного процесса, в котором участвуют дошкольники. Они становятся более доверчивыми, в определенных ситуациях черствыми, забывают, что такое сопереживание, сострадание. У дошкольников появляется гиперактивность, пропадает концентрация внимания, появляется задержка эмоционального развития.

Однако плюсы у клипового мышления также имеются. Это быстрая обработка информации, защита от перегрузки и умение выделить самое главное. Дети с «клиповым мышлением» одновременно могут заниматься несколькими делами (пример: слушать музыку, рисовать и поддерживать беседу), и это не доставляет им неудобство, кажется обыденным. Дошкольники свободно адаптируются к внешним факторам, либо к изменениям жизненных ситуаций.

Среди возможных способов решения проблемы «клипового мышления» в практическом педагогическом процессе в дошкольном учреждении можно выделить следующие: беседы с воспитанниками, повторение пройденного материала, сюжетно - ролевые игры, сравнительный анализ исторических событий с построением причинно - следственных связей, дидактические игры, практические занятия, применение в педагогическом процессе наглядных пособий, изготовление сезонных и тематических поделок, патриотическое воспитание, желательно с участниками каких-либо значимых событий. Нужно максимально привлекать воспитанника в проходящее мероприятие, доразвивать, обсуждать, пояснять, показывать на примере, выделять причинно - следственные связи вплоть до первоисточников. Также на изменение мышления дошкольника влияют соревновательные мероприятия, квесты,

конкурсы со сверстниками, где они могут показывать и развивать свои качества, учиться друг у друга, сопереживать и обмениваться знаниями и умениями.

Возможные способы решения проблемы «клипового мышления» в практическом воспитательно - образовательном процессе в домашних условиях можно выделить следующие: чтение дошкольнику книг, настольно - печатные игры, максимальное увеличение совместно проведенного со взрослым времени, беседы с ребенком на различные темы. Уход за домашними животными также благоприятно влияет на развитие внимания, сострадания, сочувствия ребенка. Здоровый образ жизни, регулярные прогулки на свежем воздухе, занятия различными видами спорта способствуют формированию правильного восприятия и развития дошкольника. Родитель не должен бояться делать какое-либо дело совместно со своим ребенком. Он должен объяснять ему причинно - следственные связи своих поступков и выполненных действий. Родитель должен разрешать ребенку оказывать посильную помощь в повседневных делах, так как ребенок берет пример со своих родителей, старается быть во всем на них похожим. Когда ребенок задает вопрос, родитель должен постараться дать исчерпывающий ответ, а не игнорировать его, ссылаясь на занятость или усталость.

«Клиповое мышление» явление распространенное. В настоящее время уже не подразумевается восприятие дошкольником окружающей действительности без отдельных элементов клипового мышления. Это неотъемлемая часть окружающей действительности. Такое мышление имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Родители и педагоги должны обеспечить дошкольнику максимально широкий охват окружающей действительности. Использование гаджетов необходимо максимально ограничить. В результате образовательно - воспитательного процесса дошкольника формируется фундамент будущей личности, с определенным

типом мышления. И что бы оно соответствовало всем критериям сформировавшейся личности в будущем, родитель и педагог должны максимально передать дошкольнику свой жизненный опыт, свои знания, сформировать у него методологию получения этих знаний и умений, заложить необходимую мотивацию. Все это достигается путем личного общения, совместно проведенного времени. Только в этом случае дошкольник будет огражден от отрицательных факторов «клипового мышления». Его мышление будет развиваться как полноценное явление, с положительными факторами и абстрактного, и «клипового» мышления, с четким представлением о целостной картине мира.

#### Использованные источники:

1. Абраменкова В. В. Дети и телевизионный экран / Воспитание школьников. - 2009. - № 6.
2. Азаренок Н.В. Клиповое сознание и его влияние на психологию человека в современном мире. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2011.