

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ПО КРИТЕРИЯМ PIRLS)

Шанасирова Захро Юлдашовна, Преподаватель
Чирчикский государственный педагогический институт

Аннотация

В данной статье рассматриваются конкретные педагогические, психологические особенности формирования навыков чтения и развития логического мышления на начальном этапе образования. Главной задачей обучения чтению является выработка у детей этих навыков, и эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Ключевые слова: начальное образование, логическое мышление, компетентность, творческий подход, научное мировоззрение, навыки чтения, "тихое чтение", выразительность чтения, звуко-слухо-речедвигательные механизмы.

DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING IN TEACHING READING AT THE INITIAL STAGE OF EDUCATION (ACCORDING TO PIRLS CRITERIA)

Shanasirova Zakhro Yuldashovna, Teacher
Chirchik State Pedagogical Institute

Annotation

This article examines specific pedagogical, psychological features of the formation of reading skills and the development of logical thinking at the initial stage of education. The main task of teaching reading is to develop these skills in children, and this task is extremely relevant, since reading plays a huge role in education, upbringing and human development.

Key words: primary education, logical thinking, competence, creative approach, scientific outlook, reading skills, "quiet reading", expressiveness of reading, sound-auditory-speech motor mechanisms.

Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя. Чтение - это и то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают. Чтение - это целенаправленная речевая деятельность, которая обеспечивает человека знаниями, воссоздаёт опыт, стимулирует интеллектуальное развитие, развивает логическое мышление, влияет на поведение человека, организывает его, может изменять и совершенствовать личность.

С научной точки зрения, значимость процесса чтения не менее велика. Успешное овладение навыком чтения - один из показателей общего уровня развития познавательной деятельности ребенка, так же как трудности в процессе обучения чтению говорят об отдельных проблемах развития того или иного психического процесса (внимания, памяти, мышления, речи). Выделяется четыре качества навыка чтения: правильность, беглость, сознательность, выразительность. Главной задачей обучения чтению является выработка у детей этих навыков, и эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Исследование проблемы формирования навыков чтения имеет давнюю историю. Основные методики чтения были разработаны К.Д. Ушинским. Он рекомендовал смотреть на художественное произведение «как на окно, через которое мы должны показать детям ту или иную сторону жизни», и подчеркивал, что «недостаточно, чтобы дети поняли произведение, а надобно, чтобы они его почувствовали».

Согласно критериям PIRLS, учащиеся начальной школы должны:

- узнавать, о чем написана книга, по титульному листу, оглавлению, иллюстрациям;
- объяснять поступки героев и давать им оценки;
- находить в тексте образные слова и выражения и объяснять их значения;
- устанавливать последовательность событий и составлять план небольшого эпического произведения;

-объяснять смысл прочитанного произведения, соотносить его содержание и заглавие;

-пересказать подробно небольшое эпическое произведение;

-писать изложение художественного повествовательного текста по плану, составленному под руководством учителя (70-90 слов);

-читать выразительно стихи и прозу, используя короткую и длинную паузы, логическое ударение, повышение и понижение тона;

-читать наизусть несколько стихотворений (7-10);

-сознательно, бегло читать незнакомый художественный текст со скоростью 70-80 слов в минуту (вслух) и 90-100 слов в минуту (про себя).

Таким образом, сформированный навык чтения включает в себя как минимум два основных компонента:

а) технику чтения (правильное и быстрое восприятие и озвучивание слов, основанное на связи между их зрительными образами, с одной стороны, и акустическими и речедвигательными, - с другой),

б) понимание текста (извлечение его смысла, содержания).

Если сформировать технику чтения, процесс понимания уходит, возникает так называемое механическое чтение. Изучение грамотности чтения - это изучение процесса понимания текста и таким образом развитие логического мышления у детей на начальном этапе образования. 55% дети начальной школы не понимают того, что читают и заканчивают начальную школу с непроходящими трудностями в чтении и письме. Поэтому учителя сейчас озабочены тем, как читают их ученики, что читают, как часто, с какой целью, что понимают и запоминают из прочитанного.

Освоив первоначальное чтение (грамоту), ученик меняет мотив чтения: ему интересно понять, какая мысль кроется за словами. По мере развития чтения мотивы усложняются и школьник читает с целью узнать какой-то конкретный факт, явление; даже появляются более сложные потребности, например, познать мотив поступка героя, чтобы оценить его; найти главную мысль в научно-популярном, научном тексте и т. д.

Существует ряд причин, в том числе и социальных, почему многие дети неохотно и мало читают. Но главной причиной такого явления всё-таки является несовершенство обучения чтению, отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьников.

“Чтение - вот лучшее учение”. Смысл этой пословицы очень глубок: от умения детей читать бегло, выразительно, понимать содержание прочитанного, анализировать поступки героев, делать соответствующие выводы зависят их успехи в учении на протяжении всех школьных лет.

Психологи Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин утверждают, что на успеваемость ученика влияет более 200 факторов. Естественно, что все одновременно учесть невозможно. Но даже если из 200 отобрать только 40 и исследовать их воздействие на успеваемость ученика, то окажется, что фактором номер один является всё-таки умение бегло читать.

Кроме того, чтение предполагает общение с автором и слушателями (при чтении вслух), общение с самим собой: своего отношения к описываемому, осознание собственного “я”, т. е. становление и развитие личности.

Формирование навыков чтения оценивается по следующим параметрам:

- понимание прочитанного,
- объём прочитанного,
- способ чтения,
- скорость (беглость) чтения,
- правильность чтения,
- выразительность.

Наблюдения также показывают, что выпускники начальной школы не всегда могут объяснить значение слов, выражений, которые они встречали в произведениях, не всегда связно передают содержание прочитанного текста, испытывают затруднения при чтении длинных слов со стечением согласных,

а также при озаглавливании частей произведения, допускают ошибки при чтении.

Применение новых приёмов позволяет улучшить качество чтения.

Схема обозначения механизма чтения.



Психологическая структура чтения:

- звукобуквенный анализ и синтез,
- смысловые догадки,
- удержание информации,
- понимание

Полноценный навык чтения - это развитие логического мышления, база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и даже способ общения. Без чтения нет настоящего образования, нет, и не может быть ни вкуса, ни слога, ни многосторонней шири понимания” – писал А. Герцен, а В.А. Сухомлинский говорил, что “нельзя быть счастливым, не умея читать. Тот, кому недоступно искусство чтения, – невоспитанный человек, нравственный невежда”.

Все вышесказанное подчеркивает необходимость систематической и целенаправленной работы над развитием и совершенствованием навыка чтения. Формирование качественного навыка чтения у младших школьников является одним из основных задач начальной школы. Таким образом, процесс чтения складывается из двух взаимосвязанных сторон – смысловой и технической, охватывающих зрительный и звуко-слухо-речедвигательные механизмы, и хотя этот процесс единый, становление и формирование

составляющих его сторон протекает по разному, проходит ряд ступеней от начальных до высших.

Список использованной литературы:

1. Чечерина Н.Ю. Формирование навыка беглого чтения у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста: рекомендации родителям. // Я-мама, 2006, №2.
2. Безруких М.М. Формирование навыков чтения и письма в процессе обучения детей. Российская государственная российская библиотека. <http://methodisty.narod.ru/vsd04.htm>
3. Светловская Н.Н. Методика обучения чтению: что это такое?// Начальная школа, 2005, №2.
4. «Раннее развитие детей» -Методики обучения чтению